



BläserKlasse - Seminarwoche vom 12. - 16. April 2010
im Schulhaus St. Karl in Altdorf

Liebe Musikpädagogin, lieber Musikpädagoge

Das System „BläserKlasse“ erfreut sich in der Schweiz zunehmender Beliebtheit. Es ist ein zukunftssträchtiges System, das in vielen Teilen Europas schon angewandt wird. Bei diesem System lernen Schulkinder im Klassenverband gemeinsam und unter fachkundiger Anleitung ein Blasinstrument zu spielen.

Die einzige BläserKlassen - Ausbildungswoche in der Schweiz findet in Altdorf UR in Zusammenarbeit mit der Kultur und Bildungsdirektion Kanton Uri statt. Diese Seminarwoche dient der Grundausbildung von BläserKlassenleiter/Innen und Primarlehrer/Innen. Sie steht aber auch interessierten Personen offen, die nach der Seminarwoche keine Bläserklasse leiten, sich aber mit dem System vertraut machen möchten. Mit qualifizierten Seminarleiterinnen und -leitern findet diese Ausbildungswoche in Zusammenarbeit mit verschiedenen kantonalen Bildungsinstitutionen statt, welche das aktive Musizieren in der Schulklasse fördern und die Kinder dabei unterstützen wollen. Zusammen mit der Firma YAMAHA führen wir im April 2010 in Altdorf wieder eine Ausbildung für zukünftige Leiter/Innen einer Bläserklasse durch.

Die Seminarwoche

wird von aktiven Bläserklassenleitern geführt. Die sehr praxisorientierten Kurse geniessen einen ausgezeichneten Ruf und haben enormen Zulauf. Leitung: Markus Amgwerd (Klarinettist, Dirigent, Bläserklassenleiter in Altdorf), Madeleine Biaggi (Primarlehrerin, Bläserklassenleiterin in Altdorf), Corinne Burkart (Saxophonistin, Bläserklassenassistentin in Altdorf und Schattdorf), Marlise Mäder Minder (Trompete, Bläserklassenleiterin in Wynigen) und Jean-Luc Reichel (Flötist, Bläserklassenleiter in Ostermundigen).

Inhalte:

- Grundlagen des Instrumentalunterrichts, Erwerb von Grundkompetenzen auf den Bläserklassen-Instrumenten.
- Anfangsunterricht mit Bläserklasseninstrumenten in einer Gruppe: Methodik, Didaktik.
- Training in der systematischen Anwendung des Unterrichtswerkes: Aufbau der Lerneinheiten, Einsatz im Unterricht mit Einbezug des Lehrplans Musik, Dirigieren.
- Grundlagen des Projektmanagements von BläserKlassen: von der ersten Idee bis zum Start einer BläserKlasse, von Überzeugungsstrategien und Finanzierungsmodellen, alle Aspekte der Planung, des Aufbaus und der langfristig erfolgreichen Leitung einer BläserKlasse.

Kosten:

Die Seminarwoche inklusive Mittagessen und einer Partitur des Lehrmittels Essential-Elements (Wert Fr. 97.90) kostet Fr. 250.-. Logis ist Sache der Teilnehmenden (mit der Teilnahme-Bestätigung erhalten Sie Übernachtungsvorschläge). Alle Teilnehmenden erhalten am Ende der Seminarwoche ein Zertifikat. Die Ausbildungswoche wird vom BKD Uri als Weiterbildung akzeptiert. Die Kurskosten sind am ersten Kurstag in bar zu entrichten.

Information/Anmeldung: YAMAHA Music Education, Lukas Schellenberg, Seefeldstrasse 94, 8008 Zürich, Tel. 079 743 20 15, E-Mail: lukas_schellenberg@gmx.yamaha.com

Anmeldeschluss: 26. Februar 2010



Anmeldung Seminarwoche vom 12. - 16. April 2010

Name:.....

Adresse:.....

E-mail:..... Tel.:.....

Schule/Funktion:.....

Ich spiele bereits folgende(s) Instrument(e) (Basiskenntnisse):